



Blob

V. 2

Durée : 45 min.

Mise en Scène :

Cie pied de biche

Technique :

Laurie Gerber
Boulevard De La Liberté 18
2300 La Chaux-de-Fonds
Tél. : +41 (0) 79 557 07 61
laurie.gerber@outlook.com

Administration tournée :

Bureau Vanessa Lixon Sàrl
ch. de Pra Riond 1
3971 Chermignon

Afin d'établir une fiche technique adaptée au lieu d'accueil et d'une éventuelle liste de matériel supplémentaire, nous avons besoin :

1 plan général

1 liste détaillée du matériel son et lumière

1 plan d'élévation du théâtre

Plans pdf (échelle minimum 1:100) ou fichiers

informatiques compatibles avec les programmes de CAO (format .dwg, .dxf ou .mcd)

Compagnie :

4 personnes soit

3 interprètes

1 régisseur lumière et son

Plateau :

Plateau noir équiper de rideau

Merci de prendre toutes les précautions nécessaires, pour l'occultation des fenêtres et de faire le maximum pour éviter que les lumières des sorties de secours atteignent le plateau

Volume du décor :

6 m3

Services nécessaires :

Montage : 2

Démontage : 1

Arrivée :

1 jour avant le spectacle

Loges :

2 loges comprenant une douche avec eau chaude

1 bouteille d'eau minérale non gazeuse par

interprète et par jour+ fruits frais, snack léger à apporter avant

l'arrivée des comédiens (allergie : céleri)

Régie :

la régie son et lumière doit être impérativement installée dans le fond et au centre de la salle à l'arrière du public et **pas en cabine**

- Le plateau et les cintres seront entièrement dégagés à l'arrivée de la compagnie.

Plateau

Équipement de scène : Théâtre pendrilloné.
Dégager des éléments inutilisés durant le spectacle.
Plateau noir

Matériel à fournir par l'organisateur :

pendrionage à l'italienne
1 rouleau de tape tapis de danse
1 rouleau de double face
2 pieds, structure type booms pour pouvoir faire l'accroche des sunstrips et des f1 à l'avant scène.

Matériel fourni par la compagnie :

1 moquette noir de 8m de large par 6 m de profondeur

Son

Matériel son :

Matériel à fournir par l'organisateur :

1 Diffusion lointain stéréo
1 Diffusion face stéréo (avant-scène)
Type: Lacoustic x8 ou 12xt ou MTD115
1 console adaptée avec 4 sorties

Matériel fourni par la compagnie :

1 ordinateur avec live et carte son

Lumière

Matériel lumière : Matériel à fournir par l'organisateur :

2 Découpe ETC lustre 50 °
2 sunstrip active
24 gradateurs 2.5 kW
7 Découpes 1kW 38°
1 Horisiode
1 pied de sol
1 pars 64 CP 61
2 pars 64 CP 62
9 F1 pinspot
kit Cablage DMX 3 et 5 P

Gélatine:

Lee :195/138/200

Rosco: 114/119/132

Matériel fourni par la compagnie :

1 Régie ETC eos

Planning

Personnel à fournir :

installation:
1 technicien lumière
1 technicien son

Générale et représentations :
1 technicien

~~Planning de montage et exploitation :~~

~~1er novembre :~~

~~09h-12h30 : Montage décor, lumière et son
13h30-17h30 : Réglages lumière et son
17h30-18h30 Répétitions Filage~~

~~2 janvier :~~

~~?h00: heure à définir
?h00: heure à définir~~

~~*~~