

FICHE TECHNIQUE

Sois belle et t'endors pas !

ESPACE DE JEU - INSTALLATION

- Un sol plat (béton, pavé, terre, herbe...), **propre**, à l'abri des nuisances sonores. Un fond derrière la comédienne est souhaité afin d'éviter le passage du public (fond naturel si possible comme façade, arbres, mur, mer, buissons...).
- De préférence le spectacle se joue de plein pied mais peut se jouer également sur scène.
- Si le terrain est **inadéquat et/ou peu engageant** pour l'assise par terre des spectateurs (gravillons, terre, herbe mouillée...) prévoir **impérativement** des bancs ou de la moquette.
- Espace de jeu : **minimum** 7m d'ouverture, 5m de profondeur.
- Durée du spectacle : 50 min.
- Montage sur espace de jeu et balance : 45 min – pré-montage décor possible hors plateau.
- Démontage : 30 min

SON

A fournir par l'organisateur

- Système de diffusion adapté à la jauge de qualité professionnelle avec deux enceintes sur pieds. Ce système sera installé et réglé par un technicien professionnel de l'équipe organisatrice.
- Table de mixage avec une entrée XLR (voix) et une entrée JACK STEREO (ordinateur).

N.B Possibilité d'être autonome en son

Fourni par la compagnie :

- 1 micro HF voix de marque Sennheiser sur pile, sortie XLR.
- 1 ordinateur et câbles adéquats.
- La conduite son sera gérée par le technicien de la compagnie.

LUMIERE (si représentation en soirée)

A fournir par l'organisateur :

- Eclairage /plein feu coloré et chaud sur l'espace de jeu.
- Un éclairage léger du public est souhaité sur toute la durée du spectacle.

LOGE

A fournir par l'organisateur :

- Loge près du lieu de représentation, au rez-de-chaussée si possible, calme, avec table, chaise et toilettes à proximité.
- Catering simple, eau non gazeuse à volonté.

COMPLEMENTS POUR L'ORGANISATEUR

- Peut se jouer deux fois dans la journée. Durée minimum entre les deux représentations : **1h30** entre la fin de la première représentation et le début de la deuxième.
- Jauge minimum : 10 personnes (spectacle interactif nécessitant la participation du public, trois enfants sur scène). **Pour les représentations en milieu scolaire, c'est bien d'avoir 1 adulte masculin dans l'audience.**
- **Le spectacle est Covid-compatible et respecte les recommandations sanitaires en vigueur.**

Lu et approuvé :

Pour L'organisateur